

Подготовка к ОГЭ (устная часть). Вариант 2

Предложен текст из банка заданий ФИПИ для 9 класса.

Данный фрагмент урока можно использовать при повторении материала за 5-8 класс в начале учебного года.

(1) Театр!.. (2) Любите ли вы театр так, как я люблю его, то есть всеми силами души вашей, со всем энтузиазмом, со всем иступлением, к которому только способна пылкая молодость, жадная и страстная до впечатлений изящного? (3) Или, лучше сказать, можете ли вы не любить театра больше всего на свете, кроме блага и истины? (4) И в самом деле, не сосредоточиваются ли в нём все чары изящных искусств? (5) Не есть ли он властелин наших чувств, готовый во всякое время и при всяких обстоятельствах возбуждать и волновать их, как воздымает ураган песчаные метели в безбрежных степях Аравии?.. (6) Какое из всех искусств владеет такими могущественными средствами поражать душу впечатлениями... (7) Что же такое, спрашиваю вас, этот театр?.. (8) О, это истинный храм искусства, при входе в который вы мгновенно освобождаетесь от житейских отношений! (9) Эти звуки настраиваемых в оркестре инструментов томят вашу душу ожиданием чего-то чудесного, сжимают ваше сердце предчувствием какого-то неизъяснимо сладостного блаженства; этот народ, наполняющий огромный амфитеатр, разделяет ваше нетерпеливое ожидание, вы сливаетесь с ним в одном чувстве; этот роскошный и великолепный занавес, это море огней намекают вам о чудесах и дивах, рассеянных по прекрасному божию творению и сосредоточенных на тесном пространстве сцены! (10) И вот грянул оркестр — и душа ваша предощущает в его звуках те впечатления, которые готовятся поразить её; и вот поднялся занавес — и перед взорами вашими разливается бесконечный мир страстей и судеб человеческих!

(Фрагмент статьи Виссариона Григорьевича Белинского)

Задания к тексту:

1. Прочитайте текст «про себя», обратите внимание на знаки препинания. Выразительно прочитайте текст вслух (на подготовку даётся 1,5 минуты).
2. Оцените ответ товарища по критериям.

Критерии оценивания выразительного чтения

Критерии оценивания выразительного чтения вслух		
Выразительность речи	Экзаменуемый сумел передать замысел автора и (или) своё понимание текста слушателям посредством интонации, логических пауз, интонационного выделения ключевых слов.	1
	Экзаменуемый не сумел передать замысел автора и (или) своё понимание текста слушателям посредством интонации, логических пауз, интонационного выделения ключевых слов.	0
Правильность речи (Соответствие речи языковым нормам)	Речь правильная (соответствует языковым нормам): отсутствует искажение слов (или допущена 1 ошибка), ударение в словах поставлено верно (или допущена 1 ошибка). Интонация передаёт пунктуацию текста (или допущена 1 ошибка). Темп чтения соответствует коммуникативной задаче.	2
	Речь правильная (соответствует языковым нормам), но	1

	присутствует искажение слов (допущены 2–3 ошибки), и/или в постановке ударения допущено 2–3 ошибки, и/или интонация в целом передаёт пунктуацию текста, но допущено 2–3 ошибки. Темп чтения соответствует коммуникативной задаче.	
	Речь содержит значительные ошибки (частично соответствует языковым нормам): присутствует искажение слов (более 3 ошибок), в постановке ударения допущено более 3 ошибок. Интонация неточно передаёт пунктуацию текста (допущено более 3 ошибок). Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче. Понимание речи затруднено.	0
Максимальное количество баллов за всё задание		3

Примечание: только постоянная работа по выразительному чтению текста на уроке приводит учащихся к пониманию важности правильной интонации, логического ударения, темпа речи и пр. для передачи содержания текста и его настроения.

3. Объясните значение слов ЭНТУЗИАЗМ (2 предложение), ДИВА (9 предложение)
4. Замените нейтральными синонимами слова ВОЗДЫМАЕТ (5 предложение), ПРЕДОЩУЩАЕТ (10 предложение). (Ответ: поднимает, предчувствует)
5. Среди предложений 1–4 найдите предложение (-ия) с обособленным дополнением.. Напишите номер (-а) этого (-их) предложений. (Ответ: 3)
6. Условный диалог.

Примите участие в интервью. Вам необходимо ответить на пять вопросов. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы. На ознакомление с вопросами – 1 минута. Ответ на каждый вопрос – 1 минута.

- Считаете ли вы, что театр оказывает влияние на формирование внутреннего мира человека?
- Вы ходите в театр ради удовольствия или пользы?
- Может ли телевидение заменить полностью театр?
- Как Вы думаете, почему люди ходят в театр?
- Посоветуйте своим друзьям спектакль (-и), который (-ые), по Вашему мнению, обязательно нужно посмотреть.

Критерии оценивания диалога (Д)

Ответ на каждый вопрос оценивается отдельно. Речевое оформление оценивается в целом по пяти ответам.

Экзаменуемый справился с коммуникативной задачей: дал полный ответ на вопрос. **1**

Экзаменуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, **но** дал неточный или односложный ответ на вопрос, **или** экзаменуемый не дал ответ на вопрос. **0**

Максимальное количество баллов по критерию Д – 5

Критерии оценивания речевого оформления ответов на вопросы (Р2)

Грамотность речи

Грамматические, речевые, орфоэпические ошибки отсутствуют. **2**

Допущено не более 3 ошибок. **1**

Допущено более 3 ошибок. **0**

Речевое оформление

Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции. **1**

Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные конструкции. **0**

Максимальное количество баллов – 3.

7. Условный монолог.



1. Опишите фотографию.

2. Расскажите о своём посещении зрелищного мероприятия (концерта, спектакля), которое запомнилось больше всего.

Не забудьте рассказать

- на каком зрелищном мероприятии вы были;
- когда и с кем;
- что вы увидели;
- что понравилось и запомнилось больше.

Обратите внимание, Ваше высказывание должно быть связным.

Критерии оценивания монологического высказывания		
Описание фотографии	Экзаменуемый справился с коммуникативной задачей – описал фотографию. Фактические ошибки отсутствуют.	2
	Экзаменуемый справился с коммуникативной задачей – описал	1

	фотографию, но тема раскрыта не в полном объёме. Фактические ошибки отсутствуют.	
	Экзаменуемый не справился с коммуникативной задачей – не сумел описать фотографию, или допустил фактические ошибки, в том числе в выборе типа речи.	0
Повествование о личном жизненном опыте	Экзаменуемый справился с коммуникативной задачей – рассказал о своём личном жизненном опыте. Фактические ошибки отсутствуют.	2
	Экзаменуемый справился с коммуникативной задачей – рассказал о своём личном жизненном опыте, но тема раскрыта не в полном объёме. Фактические ошибки отсутствуют.	1
	Экзаменуемый не справился с коммуникативной задачей – не сумел рассказать о своём личном жизненном опыте, или допустил фактические ошибки, в том числе в выборе типа речи.	0
Речевое оформление	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (1 и более)	0
Грамотность речи	Грамматические, речевые, орфоэпические ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более 3 ошибок	1
	Допущено более 3 ошибок	0
Максимальное количество баллов		7

***Примечание.** Если экзаменуемый не справился с коммуникативной задачей, т.е. получил 0 баллов по критериям «Описание фотографии» и «Повествование о личном жизненном опыте», то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным. Если экзаменуемый получил 0 баллов по одному из критериев «Описание фотографии» или «Повествование о личном жизненном опыте», то по критериям «Речевое оформление» и «Грамотность речи» максимальный балл не ставится.