

## Вариант 57

### *Прочитайте текст и выполните задания 2-15*

(1)Новенький сидел за последней партой. (2)Его нельзя было не заметить: у него были ярко-рыжие волосы.

– (3)Княжин, а как ты занимался по физике?

– (4)Это мой любимый предмет.

– (5)Княжин, – сказал я, – подойди к доске и реши задачу по новой формуле.

(6)Он быстро решил задачу и чётко, без запинки, всё объяснил. (7)Мне понравилось, как он отвечал.

(8)Через неделю я увидел списки ребят, записавшихся в разные кружки. (9)В физический кружок первым записался Княжин. «(10)Хорошо, подумал я. – (11)Княжин – парень что надо».

(12)Я полистал списки других кружков и в каждом наталкивался на фамилию Княжина. (13)И в зоологическом, и в математическом, и в спортивном, только в кружок по пению он не записался.

(14)На перемене я окликнул Княжина.

– (15)Зачем ты записался во все кружки? – спросил я. – (16)По-моему, это несколько легкомысленно. (17)Может быть, ты не знаешь, что увлекает тебя больше всего?

– (18)Нет, я знаю, – упрямо ответил он. – (19)Но мне надо. (20)Это моя тайна.

– (21)Тайна это или не тайна, – сказал я, – но на занятия физического кружка можешь не приходить.

(22)Если ты будешь работать в зоологическом, математическом и спортивном кружках, то на физику у тебя не останется времени.

(23)Княжин очень расстроился и даже побледнел. (24)Я пожалел, что так резко с ним разговаривал.

– (25)Я должен всё знать, я должен быть незаменимым, – сказал он. – (26)Я буду пилотом космического корабля. (27)Я никому этого не говорил, но вы меня заставили.

– (28)А-а! – протянул я. (29)И впервые посмотрел ему прямо в лицо. (30)Под рыжим чубом у него было выпуклый лоб, а глаза были голубые и отчаянные.

«(31)Этот долетит, – подумал я, – этот долетит!» (32)Я вспомнил, как во время войны прыгал с парашютом и как это страшно, когда прыгаешь в пустоту. «(33)А ведь тем, кто полетит в космос, будет ещё страшней. (34)Но этот всё равно полетит».

– (35)Тогда я не возражаю, раз такое дело, – сказал я.

(36)За три месяца он не пропустил ни одного занятия физического кружка. (37)А потом вдруг перестал ходить. (38)И на уроках он был рассеянным и даже похудел.

– (39)Княжин, – спросил я, – почему ты бросил кружок? (40)Не успеваешь?

(41)Он поднял на меня глаза. (42)Это были глаза другого человека. (43)Они были не отчаянные, а печальные и потеряли голубой цвет.

– (44)Я ещё буду ходить, – промямлил он.

(45)Лёвушкин мне сказал:

– У него большая неприятность. (46)Рассказать не могу. (47)Но большая неприятность.

(48)Я решил поговорить с Княжиным на днях, но случай свёл нас в этот же вечер: я услышал знакомый голос, оглянулся. (49)Передо мной стоял Княжин, но что-то незнакомое было в выражении его лица. (50)Я сразу не догадался, а потом понял: у него на носу красовались очки. (51)Маленькие очки в белой металлической оправе.

(52)Минуту мы стояли молча. (53)Княжин стал пунцово-красным.

– (54)А, Княжин, – сказал я, – и тебе не стыдно? (55)Мало ли людей носят очки и совсем не стыдятся этого. (56)Прости меня, но, по-моему, это глупо.

(57)Тогда он поднял голову и тихо сказал:

– (58)А ведь меня теперь в лётчики не возьмут, я узнавал: близоруких не берут, и космические корабли мне не водить. (59)Я эти очки ненавижу.

(60)Ах, вот в чём дело! (61)Вот почему он такой несчастный и похудевший. (62)Разлетелась в куски его первая мечта, и он страдал. (63)Один, втихомолку.

– (64)Зря ты так мучаешься, – сказал я наконец. – (65)Полетишь на космическом корабле астрономом, инженером или врачом.

– (66)Значит, вы думаете, я всё же могу надеяться? (67)Могу? – он ухватился за мои слова с радостью. – (68)Как же я сам не сообразил?

(69)Он был такой счастливый! (70)А я подумал: «Хорошо, когда у человека ясная цель в жизни и всё впереди».

(По В. Железникову\*)

\* **Железников Владимир Карпович** (1925–2015) – етский писатель, киносценарист, лауреат литературных премий.

*Ответами к заданиям 2–14 являются цифра, слово, словосочетание, число или последовательность чисел. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

- 1.
2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «**Почему Княжин записался на занятия во все кружки?**»
  - 1) Княжин был новеньким, так ему было проще познакомиться со школой.
  - 2) Мальчик не мог определиться с тем, что его увлекает больше всего.
  - 3) Княжин мечтал стать космонавтом, для этого ему было необходимо получить разносторонние знания.
  - 4) Занятия в кружках помогли Княжину справиться с одиночеством.
3. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **метафора**?
  - 1) Его нельзя было не заметить: у него были ярко-рыжие волосы.
  - 2) Это были глаза другого человека. Они были не отчаянные, а печальные и потеряли голубой цвет.
  - 3) Передо мной стоял Княжин, но что-то незнакомое было в выражении его лица.
  - 4) Разлетелась в куски его первая мечта, и он страдал.
4. Из предложений 36–43 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости – звонкости последующего согласного.
5. Из предложений 14–20 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В суффиксе наречия пишется столько **Н**, сколько в слове, от которого оно образовано».
6. Замените разговорное слово «**проямлил**» в предложении 44 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.
7. Замените словосочетание «**металлическая оправа**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.
8. Выпишите **грамматическую основу** предложения 26.
9. Среди предложений 6–14 найдите предложение, осложнённое **обособленным распространённым согласованным определением**. Напишите номер этого предложения.
10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при **вводном слове**.

*Разлетелась в куски его первая мечта, (1) и он страдал. Один, (2) втихомолку.*

- Зря ты так мучаешься,(3) – сказал я наконец. – Полетишь на космическом корабле астрономом,(4) инженером или врачом.  
– Значит,(5) вы думаете,(6) я всё же могу надеяться? Могу?

11. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 58. Ответ запишите цифрой.
12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.  
– Тайна это или не тайна,(1) – сказал я,(2) – но на занятия физического кружка можешь не приходиться. Если ты будешь работать в зоологическом,(3) математическом и спортивном кружках,(4) то на физику у тебя не останется времени. Княжнин очень расстроился и даже побледнел. Я пожалел,(5) что так резко с ним разговаривал.
13. Среди предложений 45–51 найдите **сложное** предложение с **бессоюзной и союзной сочинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 28–38 найдите **сложноподчинённое** предложение с **однородным и последовательным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

*Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.*

- 15.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного писателя Владимира Галактионовича Короленко: «**Слово дано человеку для воплощения и передачи того чувства, той доли истины и вдохновения, которыми он обладает**». Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Виктора Владимировича Виноградова. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.
- 15.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «**Он был такой счастливый! А я подумал: "Хорошо, когда у человека ясная цель в жизни и всё впереди"**». Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.
- 15.3. Как Вы понимаете значение слова **ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «**Что такое жизненные ценности**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

(По материалам открытого банка заданий ФИПИ)