

Технологическая карта урока

Предмет: русская словесность

Тема: Притча как жанр эпического произведения

Тип урока: урок открытия новых знаний

Технология, применяемая на уроке: технология развития критического мышления через чтение и письмо (ТРКМЧП)

Цель: познакомить с особенностями притчи как жанра эпического произведения

Планируемые результаты обучения:

Предметные: умение отличать притчу от басни; определять притчи среди других эпических произведений по их особенностям; выявлять особенности данного эпического жанра.

Познавательные УУД: осознанно воспринимать произведение в единстве формы и содержания; делать выводы, обобщения; систематизировать информацию, преобразовывать из одной формы в другую; выделять важную информацию.

Коммуникативные УУД: слушать и понимать других; свободно и правильно излагать свои мысли; выражать своё отношение к прочитанному, услышанному;

Регулятивные УУД: ставить учебную задачу; высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; соотносить цели и результаты проделанной работы; оценивать результаты своей деятельности.

Личностные УУД: оценивать содержание, исходя из нравственных принципов; осознавать нравственные ценности; развивать творческие способности ребёнка.

Необходимое техническое оборудование: мультимедийный проектор, раздаточный материал, аудиопроигрыватель, презентация, учебник, словарь «Жанры эпических произведений», дерево-кластер, карточка самооценки.

Этапы урока	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты	Время
Оргмомент	Приветствие. Проверка готовности к уроку. Выявление отсутствующих.		Проверка подготовленности к уроку	Регулятивные: самоорганизация	1 мин
Стадия вызова	Актуализация знаний	Вспомните, какие особенности басни мы с вами выделили на прошлом уроке?	Монологические высказывания	Коммуникативные: строить понятные для окружающих высказывания; Регулятивные: оценивать свою деятельность и деятельность своих товарищей; Предметные: выявлять особенности произведения; знать, что такое «аллегория»; знать особенности басни	6 мин
	Чтение текста (можно использовать аудиозапись). Постановка проблемного вопроса.	Прослушать текст. Ответить на вопрос: можно ли произведение «Щедрое дерево» Ш.Сильверстайна назвать басней? Почему?	Прослушивание текста. Сопоставление произведения с басней и формулировка вывода: произведение «Щедрое дерево» не является басней, т.к. нет прямо выраженной морали		
	Побуждение к формулированию задач урока.	Давайте, подумаем, чем мы будем заниматься на этом уроке, поставим задачи.	Формулировка задач урока: проанализировать произведение, определить к какому эпическому жанру относится.		
Стадия осмысления	Организация работы в группах для анализа произведения (оказание помощи в выборе критериев для	1 группа Посмотрите на внешние особенности произведения и ответьте на вопросы: - От какого лица ведётся повествование?	Работа в группах: обсуждение, работа с текстом (нахождение цитат, примеров), формулировка выводов.	Познавательные: осознанно воспринимать произведение в единстве формы и содержания; Регулятивные:	22 мин

	<p>анализа).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Какие формы речи использует автор? - С какой целью автор использует столько диалогов? Над чем заставляет задуматься это произведение? 2 группа - Какие слова и поступки помогают охарактеризовать мальчика (найдите примеры в тексте). - Выделите основные черты героя. - Выражает ли автор прямо своё отношение к герою? 3 группа - Какие слова и поступки помогают охарактеризовать яблоньку? - Какими словами автор описывает состояние яблоньки при встрече с мальчиком? - Какими словами автор описывает состояние яблоньки при расставании с мальчиком? 4 группа - Какими словами яблонька встречает мальчика в последний раз? - За что яблонька просит прощения? - Почему произведение называется «Щедрое дерево»? Над чем заставляет задуматься это 	<p>Монологические высказывания.</p>	<p>извлекать необходимую информацию из текста; оценивать свою деятельность</p> <p>Личностные:</p> <p>формулировать нравственную позицию; оценивать поступки героев;</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>строить понятные для окружающих высказывания; сотрудничать в группе; приходить к единому решению</p> <p>Предметные:</p> <p>выявлять особенности произведения; знать определение данного жанра (притча); выявлять роль автора в произведении; знать о роли диалогов в художественном произведении; уметь давать характеристику героя; уметь находить средства</p>	
--	------------------	---	-------------------------------------	--	--

		произведение?		выразительности и определять их; определять тему и идею произведения	
	Создание условий для обобщения и подведения результатов (организация работы в группах).	Подведём итоги работы в группе	Формулирование выводов. Прослушивание результатов работы другой группы.		
	Побуждение к обобщению	Какие же особенности данного произведения можно выделить?	Формулирование вывода: используется аллегория, но мораль в отличие от басни скрыта, автор не даёт прямой оценки поступкам героев, используется много диалогов, которые помогают ярче раскрыть характер героев.		
	Побуждение к работе со словариком	Посмотрите внимательно в словарик «Жанры эпических произведений» и постарайтесь определить жанр.	Работа со словарём Вывод: «Щедрое дерево» - это притча		
	Побуждение к формулировке темы урока	Как можно сформулировать тему этого урока	Формулирование вывода: притча как жанр эпического произведения		
Рефлексия	Побуждение к составлению кластера.	Составить кластер «Дерево притчи».	Составление кластера (работа в группе)	Личностные: формулировать нравственную позицию; развивать творческие способности; анализировать и оценивать собственные	10 мин
	Побуждение к обобщению	Дайте определение, что такое «притча».	Формулировка определения		
	Побуждение к осмыслению нравственных	Сформулировать тему и идею произведения. Сформулировать нравственный	Формулировка темы, идеи. Нравственная оценка поступка героя.		

	принципов	вывод. Осмыслить собственное поведение.	Размышление над вопросом «Поступаю ли я так, как мальчик?»	поступки Познавательные: обобщать и делать выводы; Коммуникативные: сотрудничать в группе; приходить к единому решению	
	Побуждение к формулировке личностной позиции	Ответьте на вопрос: «Что вы узнали сегодня на уроке?»	Письменный ответ на вопрос.		
	Помощь в анализе собственной деятельности. Оценивание.	Оцените свою работу на сегодняшнем уроке.	Самооценка		
Дом/зад.	Предложение сделать задание на выбор.	1. На сайте pritchi@mail.ru прочитайте на выбор от 2-х до 5-ти притч, одну притчу перескажите близко к тексту, соблюдая языковые особенности. (Репродуктивные упражнения). 2. На сайте pritchi@mail.ru прочитайте на выбор от 2-х до 5-ти притч, сделайте иллюстрацию к одной из притч. (Конструктивные упражнения). 3. На сайте pritchi@mail.ru прочитайте на выбор от 2-х до 5-ти притч, напишите письмо яблоньке от лица мальчика, который отдохнул и поразмышлял о жизни на пеньке.	Выбор 1 из заданий.	Регулятивные: развивать навыки самоконтроля; Личностные: формулировать нравственную позицию; развивать творческие способности; Познавательные: обобщать и делать выводы;	2 мин